60 CÂU TRẮC NGHIỆM CHƯƠNG 6

MÔN TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH

1. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về chức năng của văn hóa?

a. Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng chiến.

b. Văn hóa cũng là một mặt trận

c. Xây dựng chính trị: dân quyền

**d. Văn hóa phải thiết thực phục vụ nhân dân, góp phần vào việc nâng cao đời**

**sống vui tươi lành mạnh của quần chúng.**

2. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về chức năng

của văn hóa?

a. Văn hóa cũng là một mặt trận

b.Văn nghệ phải làm cho ai cũng có tinh thần vì nước quên mình, vì lợi ích chung

và quyền lợi ích riêng.

c. Xây dựng chính trị: dân quyền

d. Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng chiến.

3. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về chức năng

của văn hóa?

a. Phải làm thế nào cho văn hóa vào sâu trong tâm lý quốc dân, nghĩa là văn hóa

phải sửa đổi được tham nhũng, lười biếng, phù hoa xa xỉ.

b. Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng chiến.

c. Xây dựng chính trị: dân quyền

d. Văn hóa cũng là một mặt trận

4. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về chức năng

của văn hóa?

a. Xây dựng chính trị: dân quyền

b. Văn hóa cũng là một mặt trận

c.Văn hóa phải làm thế nào cho ai cũng có lý tưởng tự chủ, độc lập, tự do

d. Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng chiến.

5. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về chức năng

của văn hóa?

a. Văn hóa cũng là một mặt trận

b. Xúc tiến công tác văn hóa để đào tạo con người mới và cán bộ mới cho công

cuộc kháng chiến kiến quốc.

c. Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng chiến.

d. Xây dựng chính trị: dân quyền

6. Trong các luận điểm sau đây về văn hóa, luận điểm nào Hồ Chí Minh nói về tính chất

của nền văn hóa?

22. Trong tác phẩm Đời sống mới (1947) Hồ Chí Minh đưa ra lời khuyên bằng bốn câu

thơ:

“…Mình hơn người thì chớ kiêu căng

Người hơn mình thì chớ nịnh hót

Thấy của người thì chớ tham lam

Đối của mình thì chớ bủn xỉn”.

Trong bốn câu thơ trên, Hồ Chí Minh đã đề cập tới lĩnh vực văn hóa gì sau đây:

a. Văn hóa đời sống

b. Văn hóa chính trị

b. Văn hóa văn nghệ

d. Văn hóa giáo dục

22. Trong tác phẩm Đời sống mới (1947) Hồ Chí Minh đưa ra lời khuyên bằng bốn câu

thơ:

“…Mình hơn người thì chớ kiêu căng

Người hơn mình thì chớ nịnh hót

Thấy của người thì chớ tham lam

Đối của mình thì chớ bủn xỉn”.

Trong bốn câu thơ trên, Hồ Chí Minh đã đề cập tới lĩnh vực văn hóa gì sau đây:

a. Văn hóa đời sống

b. Văn hóa chính trị

b. Văn hóa văn nghệ

d. Văn hóa giáo dục

23. Trong bài Phát biểu trong buỗi lễ lên đường của 500 đội viên xung phong tuyên

truyền (10/1945) Hồ Chí Minh dạy: “Chú ý cách diễn đạt ý tưởng. Phải hết sức phổ

thong, cố đi sâu vào dân chúng. Tránh những danh từ khó hiểu. Làm sao cho 50 người

hiểu rõ hơn 500 người hiểu lờ mờ”.

Trong lời dạy trên, Hồ Chí Minh đã đề cập tới lĩnh vực văn hóa gì sau đây:

b. Văn hóa đời sống

d. Văn hóa giáo dục

b. Văn hóa chính trị

d. Văn hóa văn nghệ

24. Trong tác phẩm Đời sống mới (1947) Hồ Chí Minh dạy: “Cốt nhất là phải dạy cho

học trò biết yêu nước, thương nòi. Phải dạy cho họ có chí tự lập, tự cường, quyết không

chịu thua kém ai, quyết không chịu làm nô lệ”.

Trong lời dạy trên, Hồ Chí Minh đã đề cập tới lĩnh vực văn hóa gì sau đây:

a. Văn hóa giáo dục

b. Văn hóa văn nghệ

c. Văn hóa chính trị

d. Văn hóa đời sống

25. Trong tác phẩm Đời sống mới (1947) Hồ Chí Minh dạy: “Phải siêng năng, có ngăn

nắp, có tinh thần phụ trách, đã làm việc gì, thì làm cho kỳ được, làm đến nơi đến chốn.

Chớ làm dối”.

Trong lời dạy trên, Hồ Chí Minh đã đề cập tới lĩnh vực văn hóa gì sau đây:

a. Văn hóa văn nghệ

b. Văn hóa đời sống

c. Văn hóa chính trị

d. Văn hóa giáo dục

26. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Văn hóa không thể đứng ngoài, mà phải ở

trong kinh tế và chính trị”.

Hãy xác định, câu nói của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Tính chất của nền văn hóa

b. Vai trò và vị trí của văn hóa

c. Xây dựng nền văn hóa mới

d. Chức năng của văn hóa

27. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Văn hóa nghệ thuật cũng là một mặt trận”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Vai trò và vị trí của văn hóa

b. Chức năng của văn hóa

c. Xây dựng nền văn hóa mới

d. Tính chất của nền văn hóa

28. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Văn hóa phải gằn liền với lao động sản xuất”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Xây dựng nền văn hóa mới

b. Chức năng của văn hóa

c. Tính chất của nền văn hóa

d. Vai trò và vị trí của văn hóa

29. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Văn nghệ muốn tự do phải tham gia cách

mạng”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Vai trò và vị trí của văn hóa

b. Tính chất của nền văn hóa

c. Chức năng của văn hóa

d. Xây dựng nền văn hóa mới

30. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Kháng chiến hóa văn hóa, văn hóa hóa kháng

chiến”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Vai trò và vị trí của văn hóa

b. Tính chất của nền văn hóa

c. Chức năng của văn hóa

d. Xây dựng nền văn hóa mới

31. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Nghệ thuật chân chính cốt để phục vụ nhân

dân, đồng thời phục vụ tinh thần quốc tế”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Xây dựng nền văn hóa mới

b. Vai trò và vị trí của văn hóa

c. Chức năng của văn hóa

d. Tính chất của nền văn hóa

32. Nói về văn hóa, Hồ Chí Minh chỉ rõ: “Văn hóa phục vụ ai? Cố nhiên, chúng ta phải

nói là phục vụ công nông binh, tức là phục vụ đại đa số nhân dân. nhân dân”.

Hãy xác định, câu nói trên của Người đề cập tới về vấn đề gì sau đây:

a. Bài nói tại Trường sĩ quan Lục quân Việt Nam

b. Bài nói tại Đại hội sinh viên Việt Nam lần thứ hai

c. Bài nói tại trường công an trung ương

d. Bài nói chuyện tại buổi lễ khai mạc trường đại học nhân dân Việt Nam

59. Căn dặn thanh niên những điều nên làm và những điều nên tránh, Hồ Chí Minh nói:

“Điều gì phải, thì cố làm cho kỳ được, dù là việc nhỏ. Điều gì trái, thì hết sức tránh, dù là

một điều trái nhỏ”. Câu nói này Người nói ở đâu?

a. Bài nói chuyện tại buổi lễ khai mạc trường đại học nhân dân Việt Nam

b. Bài nói chuyện tại Hội nghị cán bộ phụ trách thiếu nhi toàn miền Bắc

c. Bài nói tại Đại hội sinh viên Việt Nam lần thứ hai

d. Nói chuyện tại hội nghị cán bộ văn hóa

60. Đề cập tới những phẩm chất đạo đức mà sinh viên cần phải rèn luyện để đạt được,

trong Bài nói tại Đại hội sinh viên Việt Nam, Hồ Chí Minh đã khái quát trong “sáu cái

yêu”. Trong sáu cái yêu đó được chép ra sau đây, cái nào đã bị chép nhầm?

a. Yêu dân tộc

b. Yêu khoa học và kỷ luật

c. Yêu nhân dân

d. Yêu chủ nghĩa xã hội

e. Yêu lao động